



C5 - La realtà non è mai come la si vede



60'



COMPETENZE CHIAVE

- Comunicazione nella lingua madre
- Competenza digitale
- Imparare a imparare
- Competenze sociali e civiche
- Consapevolezza ed espressione culturale



ARGOMENTO

Parole e sentimenti.



DOMANDE FONDAMENTALI

- Quanto presto attenzione a ciò che scrivo/dico?
- So dare un peso alle parole che scelgo di dire/scrivere?
- Ciò che dico lo penso sul serio?
- Come riesco ad esprimere le mie emozioni (rabbia, frustrazione, delusione)?
- Sono consapevole di quanto le parole possano essere collanti o alienanti?
- Conosco i rischi (anche legali) che corro come conseguenza dell'uso improprio delle parole?



FONTI

- » Film, opere artistiche;
- » Brani musicali;
- » Articolo "La legge contro il fenomeno del cyberbullismo in 5 punti" (disponibile sul sito di Save The Children, al link <https://www.savethechildren.it/blog-notizie/la-legge-contro-il-fenomeno-del-cyberbullismo-5-punti>)



MATERIALI

PC/LIM con connessione a Internet.



SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITÀ

Di seguito è riportata una traccia con alcuni suggerimenti sugli spunti da utilizzare; è chiaramente possibile personalizzarli sulla base delle proprie necessità.

Attività (60 minuti)

Ascolto guidato del brano "The Sky is a Neighborhood" dei Foo Fighters e breve dibattito su ciò che, secondo studenti e studentesse, il musicista attraverso questo brano voleva esprimere.

Si prosegue con l'analisi dell'opera di Renè Magritte "La realtà non è mai come la si vede: la verità è soprattutto immaginazione" con conseguente discussione, guidata dall'insegnante, sul concetto di reale-non reale/io-i social. (30 minuti)

Sempre in relazione a questo tema, si propone la visione di alcuni spezzoni del film "INFERNET", seguita da una breve discussione su quanto osservato. (10 minuti)



C5 - La realtà non è mai come la si vede



Viene poi proposta dall'insegnante la lettura dell'articolo 21 della Costituzione Italiana e dell'articolo 595 del Codice penale, che trattano di libertà di espressione e reato di diffamazione: cosa ne pensano allievi e allieve? (10 minuti)

Sempre a proposito di leggi, viene letta e commentata la Legge 29 maggio 2017 n. 71. alla luce del principio 6 del Manifesto della comunicazione non ostile: le parole hanno conseguenze? (10 minuti)



SUGGERIMENTI E APPROFONDIMENTI

È possibile approfondire la discussione attraverso varie attività: ad esempio, attraverso la stesura di un testo sulle emozioni provate ascoltando il brano musicale.

Oppure, si può chiedere ad alunni e alunne di creare una rappresentazione grafica interpretativa di commenti individuati sui social contenenti "parole ostili", al fine di rappresentare graficamente l'odio e i sentimenti negativi che ne derivano.

O ancora, si può far preparare a studenti e studentesse un sondaggio anonimo (da pubblicare su Facebook o su altra piattaforma) al fine di misurare il fenomeno del cyberbullismo all'interno della scuola.

Una volta raccolti i risultati, si potrebbe realizzare un e-book che ne illustri i contenuti insieme agli esiti dei vari approfondimenti svolti e delle opere realizzate, da presentare poi durante l'assemblea d'Istituto.

Si potrebbe infine preparare una sezione da inserire sul sito della scuola, contenente tutte le informazioni sul corretto uso dei social e sui rischi che ne derivano.

La sezione potrebbe essere aggiornata da studenti e studentesse (sotto la supervisione dell'insegnante) con spezzoni di film, brani musicali, articoli tematici, ecc.