



5.1 La danza lenta

COMPETENZE CHIAVE

- Comunicazione nella lingua madre
- Competenza digitale
- Competenze sociali e civiche

ARGOMENTO

Una bufala poetica, ovvero come attiviamo un pensiero critico rispetto ai testi diffusi in Rete.

DOMANDE FONDAMENTALI

- Quali indizi utilizziamo in Rete per attivare un pensiero critico?
- Quale parte di un messaggio (testo, immagini, etc.) ci induce a metterne in dubbio l'autenticità?

FONTI

- » Il Manifesto della comunicazione non ostile
- » La poesia diffusa in rete "Danza lenta", insieme al testo di accompagnamento.

MATERIALI

Testo della poesia e della lettera di accompagnamento (da stampare e distribuire ad ogni alunno/a)

SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITÀ

Introduzione (10 minuti)

L'insegnante legge la poesia "Danza lenta" insieme al messaggio di accompagnamento. Il testo poetico stimola l'empatia e l'altruismo del/della lettore/lettrice, perché composto - come precisa il messaggio - da una ragazza gravemente malata, che chiede di lasciare in Rete un segno di sé, facendolo circolare.

Attività (50 minuti)

Condivisione. L'insegnante promuove un momento di condivisione durante il quale si analizzano le reazioni di alunni e alunne sulla base delle seguenti domande: la poesia ti commuove? Perché? La inoltriamo? Perché? (20 minuti)

Al termine della condivisione, l'insegnante mostra il messaggio di chi, avendola letta, la riconosce come una bufala. (10 minuti)

Dopo aver smascherato la fake news, l'insegnante raccoglie le sensazioni e riflessioni della classe chiedendo: come ci sentiamo? Perché proviamo queste emozioni? C'erano degli indizi (nel messaggio, nella poesia, ecc.) che ci potevano mettere in allarme e indurre, prima di inoltrarla, a verificarne l'autenticità? (20 minuti)



5.1 La danza lenta



SUGGERIMENTI E APPROFONDIMENTI

L'insegnante potrebbe invitare alunni e alunne a riportare, dalle loro esperienze personali, episodi in cui hanno trattato una bufala diffusa in Rete come informazione attendibile oppure ne hanno smascherato l'inganno. Con riferimento al secondo caso si potrebbe chiedere quali elementi hanno portato loro a screditarla.