

1.3 Parole in rap



60'



COMPETENZE CHIAVE

- Comunicazione nella lingua madre
- Consapevolezza ed espressione culturale



ARGOMENTO

Le parole come strumento fondamentale di interazione (e integrazione) sociale.



DOMANDE FONDAMENTALI

- Quanto sono importanti le parole nella vita di tutti i giorni?
- Usare le parole per comunicare e interagire correttamente con gli altri presuppone delle regole: le conosciamo? Da chi le abbiamo imparate? Le rispettiamo?
- Esistono molti proverbi e frasi fatte sulle "parole": siamo in grado di citarne qualcuno spiegandone il significato?
- Quanto influisce una corretta comunicazione "verbale" sulla nostra vita sociale?



FONTI

- » Il Manifesto della comunicazione non ostile;
- » Il Manifesto della comunicazione non ostile e inclusiva;
- » La canzone "Parole" di Mistaman (disponibile sul canale Youtube di Saifam Music al seguente link <https://youtu.be/8WE94L4z6jM>)



MATERIALI

Testo della canzone "Parole", indicata nelle fonti (da stampare e distribuire ad ogni alunno/a).



SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITÀ

Introduzione (10 minuti)

Attività introduttiva: l'insegnante fa ascoltare almeno due volte la canzone "Parole" di Mistaman e, successivamente, consegna ad ogni alunno/a il testo.

Attività (40 minuti)

Studenti e studentesse -suddivisi in gruppi- sono quindi invitati/e a selezionare i passaggi della canzone che ritengono più significativi, sia in relazione al tema della lezione che ai principi del Manifesto segnalati dall'insegnante, ovvero il principio 3, 6 e 10.

L'insegnante promuoverà dunque un momento di condivisione, durante il quale ogni gruppo illustrerà la propria riflessione.

Ciascun gruppo andrà a creare un cartellone o un'infografica, utilizzando specifiche applicazioni disponibili online -come easel.ly o canva.com -, per presentare il risultato del proprio lavoro.

Il prodotto dovrà essere organizzato in massimo 5 punti (riprendendo anche espressioni della canzone stessa) e in uno slogan finale, che promuova l'integrazione sociale attraverso una comunicazione corretta e responsabile, a partire dal Manifesto della comunicazione non ostile e inclusiva.



1.3 Parole in rap



Conclusione (10 minuti)

Negli ultimi 10 minuti e, se serve, in parte della lezione successiva, verranno presentati alla classe i prodotti di ciascun gruppo.



SUGGERIMENTI E APPROFONDIMENTI

Tutte le infografiche saranno pubblicate sul blog di classe e/o sul sito della scuola, nonché condivise sui canali social dell'Istituto, per dar luogo ad un confronto online tra studenti e studentesse, insegnanti e famiglie.

I risultati di questo lavoro potrebbero anche dar vita a lezioni-dibattito, tenute dagli/dalle stessi/e studenti/studentesse, in altre classi o nell'Auditorium della scuola.