Non chiamateci principesse



Argomento

La violenza (verbale) contro le bambine

Punto/i del Manifesto della comunicazione non ostile



- 2. Si è ciò che si comunica
- 3. Le parole danno forma al pensiero
- 5. Le parole sono un ponte

Materiali e fonti



- » "Parole appuntite, parole piumate" di Anna Sarfatti e Nicoletta Costa
- » "C'è qualcosa di più noioso che essere una principessa rosa?" di Raquel Dìaz Reguera, ed. Settenove
- » "Cenerentola e la scarpetta di pelo" di Davide Calì, ed. Sottosopra (Girangolo)
- » "Il Manifesto della Comunicazione non ostile 10 cose che i genitori e gli educatori possono spiegare anche ai più piccini" http://tiny.cc/ManifestoInfanzia

Domande fondamentali



- Ci sono parole sulle bambine (e sui bambini) che non ci piacciono?
- C'è un modo diverso con cui ci piacerebbe essere chiamati, un personaggio diverso che vorremmo diventare?

Attività



È il momento di una storia: in cerchio l'insegnante legge ad alta voce per tutti "C'è qualcosa di più noioso che essere una principessa rosa?".

Al termine l'insegnante chiede alle bambine se anche loro vengono chiamate principesse e si vestono di rosa e ai bambini come vengono chiamati loro e come loro chiamano le bambine; chiede poi se c'è un altro modo in cui si chiamano o vorrebbero essere chiamati e al tempo stesso se c'è un modo che a loro proprio non piace.

L'insegnante aiuta i bambini e le bambine a comprendere che quello che non ci piace possiamo cambiarlo, come fa Cenerentola, la principessa più famosa, senza aspettare l'arrivo di un principe, o di una bacchetta magica.

I bambini e le bambine sono invitati a raccontare la storia di Cenerentola e a dire cosa vorrebbero cambiare, quindi l'insegnante legge "Cenerentola e la scarpetta di pelo" e, se dovesse emergere che usano nomi antipatici per prendersi in giro, anche la filastrocca "Nessuno ha sempre ragione". (Vedi "Parole appuntite, parole piumate" in Materiali).

I nomi antipatici potrebbero essere rappresentati su un cartoncino e appesi al muro e richiamati ogni volta che ritornano fuori.

