



4.10 Storie di ordinario sessismo

COMPETENZE CHIAVE

- Comunicazione nella lingua madre
- Competenza digitale
- Competenze sociali e civiche

ARGOMENTO

Le conseguenze di un linguaggio sessista.

DOMANDE FONDAMENTALI

- Hai mai scritto o sei mai stato/a oggetto di un post sessista o di battute/vignette sessiste?
- Cosa hai provato? Come hai reagito?
- Anche se non era diretto a te sei intervenuto/a per dire che non eri d'accordo?
- Pensi che, in fondo, le battute sessiste siano innocue?

FONTI

- » "Hugh Glefner" di Gue Pequeno;
- » "Cashmere" di Gue Pequeno;
- » "Squalo" di Gue Pequeno;
- » "Cupido" di Sfera Ebbasta;
- » "Yolandi" di Skioffi;
- » "Il cielo in una stanza" di Salmo;
- » "Quelli che benpensano" di Frankie hi-nrg MC.

MATERIALI

Video.

SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITÀ

Introduzione (10 minuti)

Visione dei video di alcuni trapper.

Attività (50 minuti)

Analisi dei testi di alcuni trapper in piccoli gruppi. (20 minuti)

Condivisione dei lavori di gruppo. (10 minuti)

Realizzazione di testi non sessisti. (20 minuti)

SUGGERIMENTI E APPROFONDIMENTI

Gli allievi e le allieve sono invitati/e a individuare uno o più post sessisti e a riscriverli con un linguaggio non ostile, pur senza omettere la contestazione e la denuncia.